SUMari

SECRETARIA
DE CULTURA

Bel 22 at 29
de agosto de 2062

A B E R T A

Bevista de distribución gratula del Bobierno de la Ciudad de Buenos Aures

Ed it or Responsable: Jorge Telerman

Encuentros en el Parque [pág. 2] Agenda semanal. Del 22 al 29 de agosto de 2002. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

LA CARPA LLEGA A PARQUE SAAVEDRA



La Carpa Cultural Itinerante se muda a Saavedra

FACILATION

DESPUÉS DE SU PASO POR MATADEROS, PARQUE PATRICIOS Y PARQUE CHACABUCO, DONDE PARTICIPARON MÁS DE CINCUENTA MIL PERSONAS, LA ACTIVIDAD SE TRASLADA A UNO DE LOS ESPACIOS VERDES MÁS TRADICIONALES DE LA CIUDAD. TEATRO, CIRCO CRIOLLO, TÍTERES, AJEDREZ Y JUEGOS SEDUCIRÁN ALLÍ A GRANDES Y CHICOS, DESDE ESTE SÁBADO HASTA EL 29 DE SEPTIEMBRE.



a Carpa Cultural Itinerante continúa dibujando su recorrido heterogéneo, marca territorios y sigue, como si su naturaleza errante fuese también su signo de pertenencia. La vieron pasar los barrios de Mataderos, Parque Patricios y Parque Chacabuco, cada cual con sus particularidades y características propias. En total, y más allá de los espacios diferenciados según el catastro municipal, fueron unas cincuenta mil personas de todas las edades y condiciones sociales las que encontraron en esa carpa una referencia, un punto de búsqueda común. Después de haber dejado su marca en el sur y en el oeste de la Ciudad, el ya clásico escenario multidisciplinario apunta al norte. Saavedra, más precisamente su histórico parque, en el sector recortado entre las calles Melián y Paroissien, recibirá a la Carpa desde este sábado hasta el 29 de septiembre. Un lapso en el que los vecinos y los artistas, provisoriamente alejados de su relación habitual, confluirán en una suerte de mímesis afectiva. Espectáculos teatrales y circenses, recitales, talleres para chicos y adolescentes, muestras, proyecciones y actividades que requieren de la participación activa de chicos y grandes, le darán color a estos fines de semana previos a la llegada de la primavera.

El Parque Saavedra es el elegido en esta oportunidad porque asume, desde hace años, una doble condición: representa a un barrio de indiscutibles rasgos porteños y, al mismo tiempo, construye para sus habitués un paisaje de abstracción absoluta de lo urbano.

Debe ser una reminiscencia de su origen y de su historia. En 1800 estaba atravesado por un lago, con puentes levadizos, que atraían mágicamente a los pobladores, casi turistas, que llegaban desde "la ciudad de Buenos Aires", por entonces lejana.

La historia oficial reconoce una primera fundación formal en 1873, y un definitivo punto de partida hacia la urbanización (1891) con la inauguración de la estación de trenes del Ferrocarril Bartolomé Mitre.

Hay otras historias que se encuadran mejor en su universo mítico y que incluyen tanto las anécdotas del Polaco Goyeneche, repartidas anárquicamente entre sus días y sus noches en el bar de la ex Avenida del Tejar -hoy Ricardo Balbín-como los recuerdos atesorados en la vieja y desaparecida cancha de Platense.





De todas las actividades que se realizarán en la Carpa a partir del sábado, acaso la más representativa en cuanto a su posición respecto de temas como la memoria, el tiempo y los lugares de pertenencia, sea el montaje de Leyenda, la festejada obra del grupo Libertablas. Un puñado de actores y muñecos se las arregla para cautivar a la improvisada platea con sus relatos legendarios, que surgen de lo más profundo de la historia. Sergio Rower, uno de los integrantes de Libertablas, sostiene que Leyenda "reúne lo didáctico y la diversión, pero no queremos que lo formativo termine siendo 'pedagogizante', sino que sirva como una nueva y divertida forma de entender la historia". Las sucesivas participaciones de Libertablas en Mataderos, Parque de los Patricios y Parque Chacabuco mostraron chicos y grandes, padres e hijos, docentes y alumnos compenetrados con ese mundo de folclores, caciques y conquistadores, narrado en un código de fácil comprensión.

Otro universo ilusorio, pero con un matiz diferente, se desprende de Zapatos para contar, el espectáculo de Ana Padovani. La tradición juglaresca se abre paso mediante juegos vocales y adivinanzas que acercan al público infantil relatos sin tiempo. La interacción de los chicos con los artistas se manifiesta de modo directo con el varieté de circo que proponen los Hermanos Videla, una auténtica clase de circo criollo.

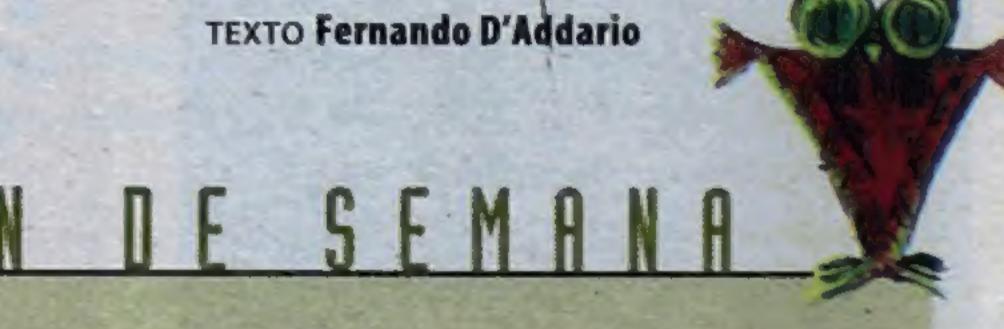
Más introspectivas y generadoras de otros mecanismos de participación son las clases de ajedrez, un clásico de la Carpa que atrajo gran cantidad de adherentes en todos los barrios.

Y habrá más: clases de bailes folclóricos, a cargo de Laura Pérez; espectáculos musicales por los grupos Tutú Maramba y Rataplán,





mientras que el colectivo de teatro callejero Escena Subterránea interpretará la obra Flor de un día. La programación invita a los vecinos de Parque Saavedra y de toda la Ciudad, a los habitués tanto como a los recién llegados, a compartir esta fiesta.



SABADO, 14.30 hs. RADIO CARPA. A cargo de Gustavo Masó. Espacio: Escenario exterior. 15 hs. LOS ZAPATOS DE CONTAR. Narraciones para chicos. Con: Ana Padovani. Espacio Carpa. CLASES DE AJE-DREZ. Espacio Ajedrez. 15.30 hs. CLASE DE BAILE. FOLCLORE. A cargo de Laura Pérez. Espacio: Escenario exterior. 16.30 hs. CIRCO CRIOLLO. Varieté de circo. Por: Hermanos Videla. Espacio: Escenario exterior. 17.30 hs. CLASE DE BAILE. 18.30 hs. LEYENDA. De: Luis Rivera López. Teatro musical con muñecos y actores para toda la familia. Por: Grupo Libertablas. Dirección: Gustavo Manzanal. Espacio Carpa.

DOMINGO, 14.30 hs. RADIO CARPA. A cargo de Gustavo Masó. Espacio: Escenario exterior. 15 hs. TUTÚ MARAMBA. Espectáculo musical participativo para toda la familia. Espacio

Carpa. CLASES DE AJEDREZ. Espacio Ajedrez. 15.30 hs. FLOR DE UN DÍA. Teatro Callejero. Por: Grupo Escena Subterránea. Espacio: Escenario exterior. 16.30 hs. RATAPLAN. Grupo de percusión. Espacio: Escenario exterior. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA. Circuito de juegos para grandes y chicos. Espacio Juegos. 17 hs. CLASE DE BAILE. Espacio: Escenario exterior. 18.30 hs. LEYENDA. De: Luis Rivera López, Por. Grupo Libertablas. Espacio Carpa.

La Carpa Cultural Itinerante, una actividad gratuita organizada por la Secretaria de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, funcionará sábados y domingos, a partir de las 14.30 hs. en el Parque Saavedra. Melián y Paroissien. Colectivos: 29, 76, 67, 130, 71. Tren: F.C.G. Mitre.

Todos los sábados y domingos, de 14.30 a 17 hs, se desarrollara en el taller de la Carpa una actividad denominada

"Símbolos patrios". Se trata de una acción artística comunitaria que consiste en el tejido de paños blancos y celestes que formarán una gran bandera argentina. Como resultado quedará un registro fotográfico de todos los participantes y una enorme bandera de elaboración colectiva que, luego de ser expuesta junto con las fotos, se fraccionará en mantas que serán donadas a instituciones de niños y ancianos. Coordina la artista plástica Alejandra Mettler.

22 al 29 de agosto

MUSEOSY GALERIAS

agenda semanal

[51] DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA Miércoles a lunes, de 15 a 20 hs. DE ESPANA PARA EVA PERÓN. Exposición de trajes típicos españoles en homenaje al 50º aniversario de la muerte de Eva Perón. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

[51] DE ARTE HISPANDAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. MINEROS: TODOS LOS DÍAS, LA NOCHE. Fotografías de Jean Claude Wicky. EXPOSICIÓN EN EL 80º ANIVER-SARIO DE SU FUNDACIÓN. Platería, mobiliario, pinturas y esculturas. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[\$1] DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. DISEÑO GRÁ-FICO ARGENTINO EN LA COLECCIÓN DEL MAMBA. Miércoles, 18.30 hs. ENTRECRUZAMIENTOS. Un ciclo que vincula la fotografía con las artes. RINGL AND PIT. Retrato de las fotógrafas Ellen Auerbach y Grete Stern. DOCUMENTAL SOBRE ALICIA D'AMICO. Domingo, 18 hs. CICLO DE ARTE ELECTRÓNICO. MUNTADAS ON LINE. Trabajos multimedia del artista. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. LASAR SEGALL. Un expresionista brasileño. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA COLECCIÓN CONS-TANTINI. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

[gratis] DE BELLAS ARTES QUINQUELA MARTÍN Miércoles a domingos, de 10 a 18 hs. MORILLA Y FIN-KEL. Fotografías en el marco del XII Festival de la luz. Av. Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080. Colectivos: 25, 29, 33, 64.

[\$1] DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. PEQUEÑAS OBRAS DE GRANDES MAESTROS VI. Miércoles, gratis. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

[\$1] DE LA CIUDAD

Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. BUENOS AIRES EN LOS 20 Y LA OSADÍA DEL ART DÉCO. Miércoles, gratis. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

[\$1] DE MOTIVOS ARGENTINOS JOSÉ HERNÁNDEZ Miércoles a viernes, de 13 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 19 hs. JOSÉ ANTONIO BERNI. Fotografias. MUESTRAS PERMANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo y Mi cama es un jardín (textiles). Domingos, gratis. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] DEL CINE PABLO C. DUCROS HICKEN Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. Domingos, de 15 a 18.30 hs. EVITA DUARTE... ESA ACTRIZ. Fotografias de la colección Wilenski . EXPOSICIÓN PERMANENTE. Sala de María Luisa Bemberg. Domingos, \$ 1. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

[\$1] EDUARDO SÍVORI Miércoles, gratis. Martes à viernes, de 12 à 19 hs. Sába-

dos, domingos y feriados, de 10 a 18 hs. PREMIO ESTÍ-MULO BONIFACIO DEL CARRIL. Otorgado por la Academia Nacional de Bellas Artes. RASTROS DE GENERACIONES DEL GRABADO II. P. Delfini, M. Malagamba, A. Benavídez Bedoya y O. Jalil. Inaugura el martes. HOMENAJE A ALICIA D'AMICO. Fotografías. FAUSTINO BRUGHETTI (1877 - 1956). Pinturas. EVA PERÓN: IMÁGENES DE UNA PASIÓN. En conmemoración del 50º aniversario de su muerte. Inaugura hoy. COLECCIÓN DE ARTE ARGENTINO. Breve selección de obras maestras que conforman nuestro acervo patrimonial. Visitas guiadas: sábados, 16 hs. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[\$1] ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI Miércoles a domingos, de 14.30 a 18.30 hs. EXPOSI-CIONES PERMANENTES. Piezas de culturas de América, Oceanía, África y Asia. Visitas: sábado y domingo, 15 hs. DE FUEGUINOS, MISIONEROS Y GANADEROS. 16 hs. DE LA PUNA AL CHACO. UNA HISTORIA PRECOLOM-BINA. Exposición arqueológica sobre 4.000 años de historia en el Noroeste argentino. 17 hs. HISTORIA DE LAS SOCIE-DADES DE PAMPA Y PATAGONIA EN EL SIGLO XIX. Domingo, 16 hs. MUJERES INCAS: PRENDAS, GESTOS E IMÁGENES. 17 hs. LAS HISTORIAS DE KUSHÉ LAMIEN. Actividad con títere en: Más allá de la frontera. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[\$1] HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. BEATRIZ NEGROTTO. Dibujos y técnicas mixtas. DAGUERROTIPOS Y AMBROTIPOS: PER-SONAJES PORTEÑOS. COLECCIÓN DEL MUSEO. Diez salas de exposición permanente con la historia de la Ciudad. Miércoles, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

[\$1] HISTÓRICO NACIONAL

Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. REPRESENTANDO EL PASADO. JOSÉ HERNÁNDEZ. Exposición del patrimonio permanente. Defensa 1600. 4300-7530. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 29, 33, 39, 46, 53, 54, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 154, 159, 168, 186.

[\$2] NACIONAL DE ARTE DECORATIVO Lunes a sábados, de 14 a 19 hs. SIGLOS DE ORO DE LA MAYÓLICA. Cerámicas de la Galería Nacional de Arte Antiguo de Roma. LA TRAMA Y EL ORO. Trajes de corte del Renacimiento italiano (s. XVI). Hall Renacimiento. EXPO-SICIÓN PERMANENTE DE LA RESIDENCIA ERRÁZURIZ ALVEAR. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas, esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Martes, gratis. Jubilados y estudiantes, \$ 1. Av. Del Libertador 1902. 4801-

[gratis] NACIONAL DE BELLAS ARTES Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. ESCULTURAS DE RODIN, DEL PATRIMONIO ESTABLE. HÉCTOR BORLA. Pintor argentino. JUAN RUGUENDAS. Pinturas. GUSTAVO LÓPEZ ARMENTÍA. Pinturas, esculturas y arte digital. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93,

110, 124, 130.

10

98

SIT

MUE

8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

[gratis] TORRE MONUMENTAL

Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. FABIANA BARREDA. PROYECTO HÁBITAT NAUTILUS, ATLÁNTIDA, HEROÍNA (1820-1871). Fotografías. MARCELO DE LA FUENTE. Fotografías. JAVIER RÍOS. Fotografías. GALERÍA HISTÓRICA. Exposición de fotos sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 70, 75, 91, 115, 126, 129, 130, 150.

[\$3 y \$1 jubilados y estudiantes] XUL SOLAR Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábados, de 12 a 18 hs. Feriados, cerrado. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Visitas guiadas: martes, 15 hs. Sábados, 16.30 hs. Laprida 1212. 4824-3302. Colectivos: 29,39, 68, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

[52] CENTRO CULTURAL BORGES

Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. RÓMULO MACCIÓ, RETROSPECTIVA: DE LA FIGURACIÓN A LA PARAFIGURACIÓN. Sala II. AUGUSTO CASTILLO, RE-FLEXIÓN. ELIZABETH PELUFFO, STRATA. Hasta el domingo. FESTIVAL DE LA LUZ. Alfonso Castillo, Derek Besant y Manuel Magalhaes. MARY ROZENMUTER, SUEÑOS CRISTALIZA-DOS. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

[\$1] CENTRO CULTURAL RECOLETA

Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. TATO. TRIBUTO AUDIOVISUAL. Salas Cronopios y C. PINTURAS 1980-1999. PAISAJES INCIERTOS. JULIE WEISZ. Fotografía Digital. Sala Prometeus. XII ENCUENTROS DE FOTOGRAFÍAS ENTRE EL MAR Y EL CIELO. Hasta el domingo. DESDE CÓRDOBA. Hugo Aveta, Gabriel Orge - Gerardo Repetto, Ezequiel Ludueña, y otros. Salas 1 y 2. HISTORIAS DE AMOR URBANAS. Silvana Perl. Espacio Historieta. SKIN, EL CUERPO FRAGMENTADO. Gerardo Suter (México). Sala 4. MOTIF (S), FRANCIA. Un homenaje a la alta costura. Sala 5. MIRADA INTERIOR. Sala 6. AGUA. Diego Ranea. Sala 7. LIQUID CITI. Frank Rodick, Canadá. Sala 8. RECUERDO DE VILLA HUIDOBRO. Sala 9. DESCUBRI-MIENTO 2000. Santiago Porter, Florencia Blanco, Eduardo Saperas, Carlos Furman. Sala 10. FORMAS EN DIÁLOGO. Esculturas de Marta Farías. Sala 13. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

[gratis] CENTRO CULTURAL ROJAS

MARCOS ZIMMERMANN, LA SERIE DEL YACARÉ. Fotografías. Hasta el domingo. Fotogalería. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos. 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105.

[gratis] CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. LUIS ALTIERI. LA BELLEZA DEL INCONSCIENTE. Pintura. Sala 1. GLORIA ACHUCARRO. Escultura. Sala II. CRISTINA FRESCA, TIEM-POS SIN TIEMPO. Pintura y fotografía. Sala Enrique Muiño. ESTANDARTES DE ARTISTAS. Patio cubierto, Plaza de las Américas. JOSÉ PERERA. Esculturas. Patio cubierto. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

[gratis] TEATRO DE LA RIBERA Todos los días, de 10 a 20 hs. EDUARDO LONGONI. DOS ESCRITORES, DOS ORILLAS. Fotoespacio. Av. Pedro de

Mendoza 1821. Colectivos: 25, 29, 64, 86, 152.

[gratis] TEATRO SAN MARTÍN

Lunes a lunes, desde las 10.30 hs. hasta la finalización de las funciones. HIP-SESSION. Exponen los fotógrafos suizos Alan Humerose, Steeve Luncker y Gerard Petremand. Fotogalería. Sarmiento 1551. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

FUNDACIÓN PROA

Martes a domingos, de 11 a 19 hs. ICONOS METROPO-LITANOS. Vanessa Beecroft, Nancy Davenport, Lucinda Devlin, Doug Hall y Shirin Neshat. \$3. Estudiantes, \$2. Jubilados, \$ 1. Av. Pedro de Mendoza 1921. 4303-0909. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64.

PASEOS FERIAS

Viernes, sábado, domingo y feriado, de 13 a 21 hs. CACHOGOS 2002. Exposición de mascotas. \$ 6. Jubilados, \$ 3. Pase familiar para cuatro personas, \$ 20. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

gratis Domingo, desde las 15.30 hs. FERIA DE ARTE-SANOS. Los artesanos muestran sus producciones y enseñan sus técnicas al público. Se suspende por lluvia. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[\$1] Sábado y domingo, de 10 a 19 hs. FERIA DE LA BAU-LERA. . Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 111, 130, 142, 143.

Lunes y miércoles, de 13.30 a 16 hs. FERIA DEL TRUE-QUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Perdriel 1040. Para información. 4302-9921 / 4921-3638 / 15-4048-2559. Colectivos: 37, 46, 59, 70, 79.

[gratis] Domingo, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] Domingo, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4361-1785 / 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingo, de 13 a 19 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142.

gratis Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

gratis Jueves y viernes, de 14 a 21 hs. Sábado, domingo y feriado, de 11 a 21 hs. OUTLET DEPORTIVO. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.



Por otra parte, bajo el título de Dignidad, la reconocida artista francesa Sylvie Blocher presenta su obra realizada en Buenos Aires durante mayo, que forma parte de un video grabado en América Latina, África y Europa. Blocher utiliza el video para crear retratos "vivientes" de personas anónimas. En la Argentina pidió a cada uno de los voluntarios que llevaran su música preferida y la ropa con la que mejor se sintieran para provocar así el clima buscado.

Moderno de Buenos Aires. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10. 22, 24, 28, 29,

45, 74, 126.



agenda

[gratis] Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

gratis Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

gratis Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 146, 152, 159, 195. Subte A.

gratis Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168. Subte D.

[gratis] Jueves a domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANIAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Domingo, a las 14.30 hs. CEMENTERIO DE LA RECOLETA. Visitas guiadas a la necrópolis habilitada en 1822 en las tierras de los monjes Recoletos. Junín 1760. 4803-1594. Colectivos: 10, 37, 38, 59, 60, 61, 62, 92, 93, 101, 102, 108.

[gratis] Martes, a las 10 hs. Jueves, a las 14 hs. CON- CHACARITA TEMOS EN EL PALACIO DE LAS AGUAS CORRIENTES. Espectáculo a modo de visita guiada interpretado y escrito por las actrices Andrea Juliá y Stella Matute. Museo del edificio de Aguas Argentinas. Av. Córdoba y Riobamba. 6319-1104/1026. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 75, 99, 101, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150, 152. Subte D.

[gratis] Sábado, a las 16 y a las 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 130, 142, 143, 152. Subtes A, D, E.

Domingo, a las 16 hs. RECORRIDO BUENOS AIRES ANTI-GUO. Visita guiada por la Avenida Alvear. \$ 4. Menores de 12 años, gratis. Ortiz y Quintana. 4866-4391. Colectivos: 10, 17, 37, 38, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 101, 102, 108, 110, 124, 130.

Sábado, a las 16 hs. RECORRIDO BUENOS AIRES ANTIGUO. Visita guiada por San Telmo. \$ 4. Menores de 12 años, gratis. Av. Independencia y Balcarce. 4866-4391.

Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 152, 159.

gratis PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se suspenden por lluvia. 4114-5791. Jueves, a las 15 hs. CIRCUITO PLAZA SAN MARTÍN. Monumento al Gral. San Martín, Santa Fe y Maipú. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 130, 132, 150, 152. Subte C. Viernes, a las 15 hs. CIRCUITO BELGRANO. Av. Cabildo y Juramento. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D. Sábado, a las 15 hs. CIRCUITO CABALLITO -PARQUE RIVADAVIA. Av. Rivadavia y Av. José María Moreno. Colectivos: 2, 5, 15, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 103, 104, 112, 132, 135, 141. Subte A. Sabado, a las 15 hs. CIRCUITO CEMENTERIO DE LA CHACARITA. Guzmán 670. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 47, 63, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 108, 111, 112, 142, 162, 168, 176, 184. Subte B. Sábado, a las 15 hs. CIRCUITO PARQUE DE LOS PATRI-CIOS. Av. Caseros y 24 de Noviembre. Colectivos: 6, 9, 25, 28, 32, 50, 65, 97, 101, 133, 134, 143. Sábado, a las 15 hs. CIRCUITO RECOLETA-ARTE Y PAISAJE. Av. Alvear y Cerrito. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 75, 92, 93, 100, 101, 108, 130. Domingo, a las 11 hs. CIRCUITO PUERTO MADERO. Parque Colón, Paseo Colón y Av. De la Rábida. Colectivos: 4, 20, 22, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 105, 111, 126, 129, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A. Martes, a las 15 hs. CIRCUITO LA BOCA. Av. Almirante Brown y Av. Pedro de Mendoza. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 152.

BARRACAS

gratis Viernes, sábado y domingo, a las 21 hs. MARATÓN DE MONÓLOGOS DE MUJERES. Edda Díaz con "Ahora a toda máquina" (viernes), Cristina Banegas con "La morocha" (sábado) y China Zorrilla con "China por China" (domingo). Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

CABALLITO

Domingo, a las 15 hs. ASAMBLEA INTERBARRIAL. Parque Centenario. Díaz Vélez y Leopoldo Marechal, Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

CENTRO

Miércoles, a las 19.30 hs. ASAMBLEA BARRIAL Junin y B. Mitre. Colectivos: 5, 7, 86, 95, 105, 116, 151, 168. Subte A.

Lunes, a las 20.30 hs. ASAMBLEA BARRIAL. Av. Álvarez Thomas y Av. Federico Lacroze. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 142, 151, 168, 176, 184.

FLORES

gratis Viernes, a las 19 hs. EL ARTE EN EL INSTITUTO DI TELLA EN LA DÉCADA DEL 60. Charla a cargo de la coreógrafa y bailarina Ana Kamien y el director y fotógrafo Leone Sonnino. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] Jueves, a las 9.30 hs. HATHA YOGA. Centro de Disciplinas para el Bienestar Integral. Fray Cayetano Rodriguez 286. 4611-5852. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 76, 85, 86, 88, 92, 132, 133, 134, 136, 153, 180.

[gratis] Sábado, a las 17 hs. TALLER DE REFLEXIÓN SOBRE VALORES. Un espacio para pensar y generar cambios con humor. Centro Cultural El Aleph. José Bonifacio 2249. 4613-3582. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 99, 104, 113, 126, 132, 133, 134, 136, 153, 155, 163, 172, 180.

ENCUENTROS NOCTURNOS

El Paseo de las Colectividades presenta Noche Latina, con espectáculos, baile, comidas y tragos típicos (viernes, a las 21 hs.); el espectáculo del percusionista africano Abdulaye Badiane, la cantante Verónica Shon y la Fraternidad Folclórica La Diablada, por la colectividad boliviana (sábado, a las 20.30 hs.); el show a cargo del Grupo Alabase de danzas afrobrasileñas (domingo, a las 19.30 hs.); las pantomimas, acrobacias y malabarismos del Circo Duendes Mágicos (Sábado y domingo, a las 16 hs. \$ 3), y el ciclo de folclore en el que se presentarán el entrerriano Osvaldo Chávez y Julio Ferro, el humorista Mario Lescano, Marcela De María, Coco Díaz y Shalo Leguizamón (jueves, a las 21 hs. Derecho al espectáculo con mesa: \$ 5, incluye una consumición).

gratis Abierto de lunes a domingos, de 10 a 21 hs. En horario de espectáculos, quienes ocupan mesa abonan una consumición de \$ 2 los sábados y domingos, y de \$ 4 los viernes. Caballito Shopping Center, Av. Rivadavia 5108. 5861-8722. Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 49, 52, 53, 55, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 135, 141, 155, 172, 180, 181. Subte A.

gratis Jueves, de 17.30 a 19.30 hs. TALLER PARA ASISTIR A LAS PERSONAS QUE PADECEN TRASTORNOS DE ANSIEDAD. Lunes y martes, de 17.30 a 19 hs. TALLER DE AUTOESTIMA, PARA LA PROMOCIÓN Y PRE-VENCIÓN DE LA SALUD MENTAL. Miércoles, de 18.30 a 20 hs. TALLER PARA PERSONAS Y FAMILIARES QUE PADECEN DIABETES. De 18 a 20 hs. TALLER DE PRE-VENCIÓN DEL SUICIDIO. CGP Nº 7. Av. Rivadavia 7202. 4613-1530, int. 314. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 92, 96, 99, 104, 113, 126, 132, 133, 134, 153, 155, 180.

MONTSERRAT

gratis Martes a domingo, de 12 a 20 hs. SALÓN DE ARTE TEXTIL. Exposición de artistas textiles a partir de la convocatoria realizada por el Centro Argentino de Arte Textil. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610 / 4343-5356. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

PARQUE AVELLANEDA

gratis Sábado, a las 15.30 hs. ROCK EN EL PARQUE. Se presentan Risas y Barracuda. [gratis] Domingo, a las 15.30 hs. TALLER ARTESANAL Y ENCUENTRO CIRCENSE "SIN CARPA". Presenta los espectáculos Roque y su espectáculo de circo, Margarita y Araña y la Negra. [gratis] Sábado y domingo, desde las 15 hs. VISITAS GUIADAS. Por el arte contemporáneo en todas sus expresiones: fotografía, pintura, arte digital, diseño de indumentaria, videoarte, videoinstalación, etc. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

PARQUE CHACABUCO

[gratis] Sábado, a las 21.30 hs. CUENTOS NOCTURNOS. Versión oral de Las historias de Don Quijote de la Mancha a cargo de La Kuentera. Música original: La Gresca Trío. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 134, 155, 180. Subte E.

RECOLETA

[gratis] Lunes a viernes, de 9 a 21 hs. Sábado y domingo, de 12 a 19 hs. EVA PERÓN. UNA VIDA, UNA HISTORIA, UN MITO. Exposición con motivo del cincuenta aniversario de su muerte. Biblioteca Nacional. Agüero 2502. 4806-1929. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

SAN NICOLÁS

gratis Lunes y martes, de 10 a 19 hs. III JORNADAS DE PATRIMONIO INTANGIBLE. Organizadas por la Subsecretaría de Patrimonio Cultural a través de la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires. El tema que articula las charlas y seminarios es "el espacio cultural de los mitos, ritos, leyendas, celebraciones y devociones". Se otorgarán certificados. Informes e inscripción: 4323-9796, Av. de Mayo 575, ofs. 505 y 501, patrim_historico@buenosaires.gov.ar. Centro Cultural General San Martín. Sarmiento 1551. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

VILLA DEVOTO

Domingo, a las 18 hs. CICLO MÚSICA EN DOMINGO. Un grupo de vecinos y amigos del barrio generó el Espacio Cultural Devoto, un nuevo lugar de encuentro para disfrutar de actividades artístico-culturales, en esta ocasión se presenta el Grupo Vocal Argentino (misa criolla y cancionero popular). \$ 5. Venta anticipada: martes y jueves, de 17 a 19 hs., y el día de la función, una hora antes. Salón de Actos de la Sociedad Friulana, Navarro 3974, 4501-9767 / 2490, Colectivos: 21, 80, 84, 85, 105, 107, 114, 134, 146.

VILLA LUGANO

gratis Martes y jueves, a las 16 y 17 hs. CURSOS DE INGLÉS BÁSICO. Lunes, a las 16 hs. DE PORTUGUÉS BÁSICO. Martes y viernes, a las 15 hs. DE AUXILIAR GERIÁTRICO. Gratis. LOS BARRIOS PORTEÑOS A TRAVÉS DE SUS MUJERES. La Dirección General de la Mujer convoca a las mujeres de todas las edades interesadas en participar del proyecto literario cuyo tema será "Las plazas: un lugar de juegos, encuentros y recuerdos". Los trabajos deben presentarse antes del 31 de agosto en el CGP Nº 8. Av. Roca 5252. 4605-1735. Colectivos: 91, 101, 114, 117, 141, 150, 185.

VILLA URQUIZA

gratis Viernes, a las 21.30 hs. HOMENAJE A DISCE-POLÍN. Con el coro Todavía Cantamos, dirigido por Marcelo Saraceni, y la cantante Mónica Souto. Centro Cultural Roberto Santoro. Giribone 1961. 4552-1690. Colectivos: 71, 87, 93, 108, 112, 127, 140, 142, 168, 176.

CHICOS

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[\$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET. Domingos, de 12 a 13 hs. Sábados, de 12 a 13 hs. VÓLEY. De 8 a 12 años. Domingos, 12 a 13 hs. FÚTBOL. De 5 a 7 años. Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCALADA DE MURO. Sábados y domingos, todo el día. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG. Se prestan materiales. Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. gratis Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECRE-ATIVA INFANTIL. Sábados y domingos, todo el día. PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo, Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [\$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES. Sábados y domingos, desde las 15 hs. INI-CIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

CENTRO CULTURAL ADÁN BUENOSAYRES

gratis Domingo, 18.30 hs. RECUENTOS. Por: Mariano Masó y Luis Arenillas. Cuentos y leyendas para disfrutar. Canciones y narraciones con títeres sobre fábulas populares. Para toda la familia. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

CENTRO CULTURAL AGRONOMÍA

[gratis] Sábado, 15 hs. PICNIC ESPECIAL DE LECTURA: DETRÁS DE LA ESCENA. Puertolibro, biblioteca circulante infantil. Para chicos desde 4 años. Retirar entradas una hora antes; cupo limitado. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[gratis] Domingo, 17 hs. CUENTOS DE LA TÍA CARMEN 2002. Carmen Braum Campos narra cuentos. Para chicos de 4 a 12 años. Aula-taller SUM. Martes, turno y tarde. Jueves, turno mañana. LOS CHICOS Y ROBINSON. Coordinan: Alejandro Spiegel y Sergio Saposnic. Juego teatral que acerca el

Memi de rque P

De lunes a domingo, entre las 10 y las 18 hs., se realizan visitas a la Plaza de Acceso al Parque de la Memoria -dependiente de la Comisión pro Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado-, donde se encuentran las esculturas Victoria, de William Tucker, y Monumento al escape, de Dennis Oppenheim. El Parque es un espacio que contará con 14 hectáreas de césped bordeadas por un paseo costero y será destinado al recuerdo y homenaje a las Víctimas del Terrorismo de Estado, a las Víctimas del Atentado a la Sede de la AMIA y a los Justos entre las Naciones.

Av. Costanera Norte Rafael Obligado, adyacente a la Ciudad Universitaria. Colectivos: 28, 33, 37, 42, 45, 107, 160.

9 62 É 4 abierta

ciudad

CIONES. Organizado por la Comisión para la Preservación del

Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires

(CPPHC), las jornadas se focalizan en las investigaciones y expe-

riencias políticas y de gestión que contribuyan a la reflexión

sobre la constitución de espacios culturales y las formas de expre-

sión cultural que recrean rituales, celebraciones y actos colec-

tivos. Los ejes temáticos son: Patrimonio Intangible: oportuni-

dades para pensar la identidad; La gestión cultural y el patri-

rituales; Fiestas y protestas como rituales en el contexto urbano;

El espacio cultural de los ritos y rituales; Creencias y devociones

populares; Mitografías locales y nacionales; Procesos de tradi-

cionalización y retradicionalización: fiestas, celebraciones y con-

memoraciones globales y locales; El lugar de los mitos, rituales

y celebraciones en las políticas del patrimonio cultural. Infor-

mes e inscripción: Comisión para la Preservación del Patrimonio

Histórico Cultural del GCBA. 4323-9796/9437. Centro Cultural

San Martín, Sala D. Sarmiento 1551. Colectivos: 5, 6, 7, 23,

24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

[gratis] CICLO DE CINE ARGENTINO DE HUMOR

Jueves, 19.30 hs. DON FULGENCIO (EL HOMBRE QUE

NO TUVO INFANCIA). De: Ariel Cortazzo, Emilio Villalba

Wélsh y Alejandro Verbitsky. Dir.: Enrique Cahen Salaberry.

Con: Enrique Serrano, Malvina Pastorino, Analía Gadé, Tono

Andreu, Héctor Quintanilla, Oscar Villa "Villita" y Carlos Enrí-

quez. Con la coordinación y conducción de Elio Eramy, del Con-

sejo Profesional de Cine. ARGENTORES. Sala Gregorio de

Laferrère. Pacheco de Melo 1820. Colectivos: 10, 37, 38,

[gratis] CICLO DE CINE ARGENTINO. HUGO DEL CARRIL:

Miércoles, 17 hs. LA CALESITA. Complejo Cultural Cha-

cra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-

2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

41, 59, 60, 61, 92, 93, 95, 101, 102, 108, 110, 118, 124.

Sábado, 17 hs. EL ÚLTIMO PAYADOR.

ders. Con: Bruno Ganz, Nastassia Kinski,

ACTOR Y DIRECTOR

CICLO WIM WENDERS

CICLO MONICELLI - RISSI

90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

CICLO ZOMBIES

Miércoles, 19 hs. ANIMALADA. Dir.: Sergio Bizzio. Con: Carlos Roffe, Cristina Banegas, Carolina Fal, Walter Quiroz. Coorganizado con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. Presentado por Andrés Insaurralde. Colegio Público de Abogados. Av. Corrientes 1441. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 115, 116, 142, 146, 155. Subte B.

CINE EL PROGRESO - SITIO CULTURAL Jueves, 18 hs. EL MISTERIO DE LA LIBÉLULA. 20 hs. MONTE CRISTO. Viernes, 18 hs. EL MISTERIO DE LA LIBÉLULA. 20 hs. MONTE CRISTO. Martes, 18 hs.

clásico de la literatura universal a chicos de 6 a 14 años. Reservas: 4584-1491. Microcine. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124.

[51] MUSEO DE ARTE HISPANDAMERICAND ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

Sábado y domingo. KUENTAKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. De 15 a 15.30 hs. Para chicos de 4 a 6 años. De 15.30 a 16 hs. De 6 a 8 años. De 16 a 17 hs. De 8 años en adelante. Suipacha 1422, 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN Domingo, 11 hs. CICLO MOMUSI. Jorge Marziali. El cantautor presenta su primer cd. Sala A-B. Sarmiento 1551, 1° piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38,

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA Sábado y domingo, 15 y 17 hs. DALE QUE TE CANTO. Canciones de tradición popular española. \$ 6. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114.

CENTRO CULTURAL BORGES

39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

Sábado y domingo, desde las 15.30 hs. Lunes a viernes, desde las 16 hs. BERNI INTERACTIVO. Recorrido guiado donde se trabaja la obra de Antonio Berni. Para chicos de 4 a 13 años. \$ 3 por persona. \$ 10 por familia. Visitas quiadas cada media hora. Viamonte y San Martín. 4893-1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

gratis Sábado, 17 hs. LOS CHICOS CON EL ARTE. Tras visitar una exposición, los chicos realizan sus propias creaciones en un gran taller. Para chicos de 4 a 12 años. Colegios e instituciones: lunes, miércoles y viernes en turno mañana y tarde. 4803-1041, ints. 227 y 215. Martes y jueves, mañana y tarde. ABRIENDO PUERTAS. Programa educativo destinado a estudiantes, niños y adolescentes sordos e hipoacúsicos. Arancelado. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

MUSEO EDUARDO SÍVORI

\$1] Sábado, 15.30 y 16.30 hs. SEIS PINTURAS ANI-MADAS. Espectáculo didáctico sobre obras de artistas argentinos. Relato actuado con poesía, música y títeres. Grupos escolares: 4772-5628. Martes a viernes. MAESTROS ARGENTINOS, CHICOS DE BUENOS AIRES. Visitas quiadas para jardines de infantes. BREVE PANORAMA DE ARTE ARGENTINO. Visitas guiadas para jardines de infantes y escolares. Turnos: 4772-5628. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

CENTRO CULTURAL DEL SUR

[a la gorra] Sábado, 15.30 hs. TALLER PARTICIPA-TIVO, 16 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. Domingo, 15 y 16.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO. 15.30 y 17 hs. TÍTERES PARA TODA LA FAMILIA. La Calle de los Titeres. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado y domingo, 15 y 17.30 hs. MARILUSA... Y UNA DE ESPÍAS. Comedia musical para chicos. Con: Marina Borensztein y elenco. Una gigantesca carpa ambientada en los años 70, clima de café concert y chocolate caliente. \$ 7. Terrazas. Sábado y domingo, 16.30 hs. EL MUNDO DE MATI. Teatro musical. Dir.: Carlos Lipsic. \$ 5. Auditorio. Domingo, 15.30 hs. LOS METERETES. De: Daniel Berbedés y Fernando Lerman. \$ 6. Microcine. Junín 1930. 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[\$1] Sábado y domingo, 15 hs. TÍTERES POR UN PESO. El duende y El velorio del tigre. Por: Grupo Bichos y duendes. Sala D, entrepiso. [\$3] Sábado y domingo, 17 hs. ENREDOS EN LA RADIO. Homenaje a los radioteatros de los años 40 y 50 que recrea un estudio de radio de la época. De y dir.: Alejandro Borgatello y Fernando Medina. Sala Enrique Muiño, 4º piso. [a la gorra] Sábado y domingo, 17.30 hs. OBELISCÓPOLIS. De: Felipe Flauta. Dir: Areil Milsztein. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. Las entradas se retiran a partir de las 10 hs. en boletería, entrepiso. Sarmiento 1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38,

39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

COMPLEJO LA PLAZA

Sábado, domingo y feriado, 15 y 17 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Comedia musical campestre. Promoción: 3 entradas, \$ 7 cada una. Sala Pablo Picasso. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

EL GALPON DE CATALINAS

Domingo, 16.30 hs. LA NIÑA DE LA NOCHE. Dir: Ximena Bianchi. Por: Taller de Títeres del Grupo Catalinas Sur. Varieté titiritesco. \$ 3. Domingo, 20.30 hs. SUDESTADA. Dir.: Pedro Palacios y Bruno Gagliardoni. Sainete circense. \$ 4. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 130.

EL 721 TEATRO

Sábado y domingo, 16 hs. PAN CON PAN. Títeres. Sobre textos de Javier Villafañe. \$ 3. Conde 721. Informes y reservas: 4554-2997. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168A, 168C, 176, 184.

MANZANA DE LAS LUCES

Domingo, 16 hs. EL AMIGO FIEL. Teatro y títeres. Adaptación para chicos de la obra de Oscar Wilde. Dir.: Leo Murray. 17 hs. EL PATITO FEO. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, \$ 3. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

MUSEO HISTÓRICO SAAVEDRA

Domingo, 17 hs. LA PEQUENA ALDEA. Comedia que propone un viaje a la Buenos Aires colonial. \$ 5. Jubilados, \$ 3. Docentes, gratis. Crisólogo Larralde 6309. 4521-5879. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

MUSED HISTÓRICO SARMIENTO

Domingo, 15 hs. CAPERUCITA ROJA. Dir.: Néstor Hidalgo. \$ 6. Domingo, 16.30 hs. DON SALCHICHÓN Y OSO ROÑOSO EN UN MUNDO AMOROSO. Comedia musical con actores, títeres y muñecos. \$ 6. Juramento 2180. 4781-2989. Colectivos: 29, 65, 38, 41, 68, 80, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184.

SALA CARLOS TRIGO

[\$2] Domingo, 16 hs. UNA PINTURITA. Por: Grupo de títeres Bigote de monigote. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J. B. Alberdi 4000). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.

TEATRO DE LA RIBERA

Sábado y domingo, 15.30 hs. LA TEMPESTAD. De: William Shakespeare. Versión y dir.: Claudio Hochman. Música: Grupo Cuatro Vientos. \$ 3. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 18 hs. EL SOLDADITO DE PLOMO. Títeres. De: H. Andersen. Dir.: Rafael Cursi. Por: Compañía de O. Álvarez. Para chicos desde 5 años. \$ 5. Libertad 815. 4816-4224 / 4815-8883 . Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

Sábado y domingo, 17.15 hs. PASO A PASO. Títeres. Adaptación del cuento Tranquila trabaleguas la tortuga cabezota, de Michael Ende. Dir.: Carlos Almeida. Por: Grupo de Titiriteros. Av. Corrientes 1659, 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

TEATRO SAN MARTÍN

Sábado y domingo, 15.30 hs. EL PÁJARO AZUL. Títeres. De: Maurice Maëterlink. Dir: Adelaida Mangani. Adaptación: Andrea Garrote. Por: Grupo de Titiriteros del San Martín. Para chicos desde 5 años. \$ 4. Sala Casacuberta. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

GRANJA EBUCATIVA

Sábado y domingo, 13 a 17.30 hs. EL CAMPO EN LA CIU-DAD. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeñe, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4. Menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA [\$2] Lunes a domingo, de 14 a 19 hs. PROGRAMA DE EXPERIENCIAS PARTICIPATIVAS DISENADAS PARA GRUPOS ESCOLARES. De 10 a 19 hs. EL MUNDO DE LAS

PLANTAS. Para aprender todo sobre los habitantes del mundo vegetal. [\$ 2,50] Sábado y domingo, a las 16 y 17 hs. EXPERIMENTANDO CON LA CIENCIA. Muestra didáctica participativa a cargo de Melquíades. Con luz y sonido y con agua y aire. Menores de 7 años, gratis. Av. Ángel Gallardo 470. 4982-6595, 4982-4494. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

PLANETARIO DE BUENOS AIRES

[gratis] Sábado y domingo, 15.30, 17 y 18 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS. MUSEO DEL PLANETARIO. Piedras lunares, meteoritos, láminas didácticas, globos de los planetas del sistema solar, temas de astronáutica, Instrumento Copernicano, etc. Domingo, 16 a 17.30 hs. CARPA SOLAR. Proyección del sol sobre una pantalla. Sujeto a condiciones meteorológicas. Domingo, 18.30 a 20.30 hs. OBSERVA-CIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETA-RIO. Sujeto a condiciones meteorológicas. Sábado, domingo y feriado, 15 hs. NUESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS. Menores de 12. 16.30 hs. FRONTERAS DEL UNIVERSO. Para toda la familia. 18 hs. NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL. Mayores de 12. 19.15 hs. SIN EMBARGO SE MUEVE. Galileo: Walter Santana. Adultos y adolescentes, \$ 4. Menores de 5 años y jubilados, gratis. Actividades gratuitas en el Lago: media hora antes de cada función. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

TEATRO COLÓN

Lunes a viernes, de 11 a 16 hs., una visita por hora. Sábado, de 9 a 16 hs. Domingo, de 11 a 15 hs. RECO-RRIDO POR EL TEATRO MÁS ANTIGUO DE LA CIU-DAD. Sala Principal y Salón Dorado, Galería de los Bustos, foyer, museo de instrumentos. Adultos, \$ 5. Menores de 10 años, \$ 2. Lugar de reunión: Toscanini 1168, 10 minutos antes. Libertad 621. 4378-7132. Colectivos: 7, 24, 26, 28, 29, 38, 45, 56, 59, 64, 67, 105, 132.

ZOOLÓGICO DE BUENOS AIRES

Lunes a viernes, de 9 a 13 hs. Sábado y domingo, de 10 a 15.30 hs. RAINFOREST, ACUARIO, PASEOS EN BARCO, CHARLAS, TALLERES, GRANJA, MONSTRUOS MARINOS, CASA DE LOS MURCIÉLAGOS Y HASTA FESTEJO DE CUMPLEAÑOS. Las visitas guiadas a los distintos sectores del Zoológico se programan para contingentes de más de 15 personas. \$ 3 por chico. Adultos, pasaporte: \$ 6,90. Menores de 13 años, gratis. Acuario, \$ 2. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. 4802-2174. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

CASA DE LA POESÍA

gratis Lunes, 19 hs. LECTURAS ABIERTAS. La Casa de la Poesía convoca a poetas éditos e inéditos a participar de su espacio de lectura, abierto a los poemas propios y ajenos. Martes, 20 hs. LOS TRAIDORES. Ciclo sobre traducción de poesía a cargo de la poeta y traductora Mirta Rosenberg. Miércoles, 19.30 hs. EL PERSEGUIDOR. Ciclo de crítica y poesía a cargo de Diego Viniarsky. Casa de la Poesía. Honduras 3784, 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

gratis Martes, 18.30 hs. CENTENARIO DE CERNUDA. Homenaje al poeta español Luis Cemuda, al cumplirse cien años de su nacimiento. Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI). Florida 943. 4312-3214. Colectivos: 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 70, 91, 93, 115, 126, 130, 132, 143, 150, 152.

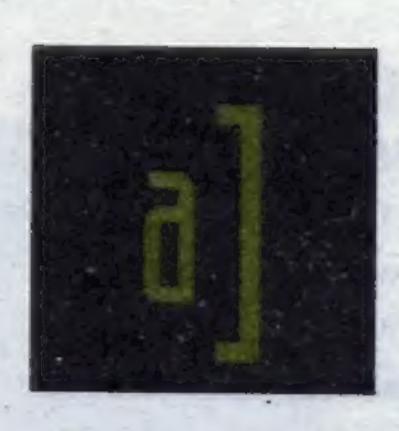
gratis Viernes, 19 hs. REYNALDO SIETECASE. El autor presentará su novela Un crimen argentino, editada por Alfaguara, en diálogo con Jorge Lanata. Librería Cúspide, Village Recoleta. Vicente López 2050. 4807-5716. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

> Con el auspicio de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, se realizará el V Congreso Internacional de Semiótica, organizado por de la Federación Latinoamericana de Semiótica, la Asociación Argentina de Semiótica, el Instituto de Lingüística de la Universidad de Buenos Aires y la Sociedad de Estudios Morfológicos de la Argentina. Durante las cuatro jornadas se realizarán mesas redondas que abordarán distintos aspectos de la vida cotidiana, se expondrán 260 ponencias, habrá homenajes (a Nicolás Rosa, entre otros) y se presentará la revista especializada TheSignis, editada en España. Participarán, entre otros especialistas, los argentinos Oscar Steimberg, Eliseo Verón, Leonor Arfuch, Aníbal Ford, Claudio Guerri, Elvira Arnoux, Noé Jitrik, Alejandro Rússovich y Eduardo Gruner. Del exterior llegarán Winfierd Noeth (Alemania), Irene Machado y María Lucía Santaella Braga (Brasil), Joeris Vlasselaers (Bélgica), José Enrique Finol (Venezuela), François Jost (Francia), José María Paz Gago (España) y Raúl Dorra, Adrián Gimate Welsh y Luisa Ruiz Moreno (México).

[gratis] Del 28 al 31. Centro Cultural General San Martin, Sarmiento 1551, 4374-1251/59. int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Viernes, 21 hs. TAN LEJOS Y TAN CERCA. Dir.: Wim Wen-

danza



agenda

KATE & LEOPOLDO. 20 hs. LA CAÍDA DEL HALCÓN NEGRO. Miércoles, 18 hs. KATE & LEOPOLDO. 20 hs. LA CAÍDA DEL HALCÓN NEGRO. Prensa de la Secretaria de Cultura del GCBA: 4343-5356. Cine El Progreso. Av. Riestra 5651. Colectivos: 36, 56, 80, 86 D, 86 E, 86 G, 117, 141 A, 143, 185 A, 185 C, 193.

[gratis] CINE ITALIANO

Miércoles, 19 hs. OVOSODO. Dir.: Paolo Virzi. Centro Cultural Marco del Pont. Artigas 202. 4612-2412 / 4611-2650. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 99, 104, 113, 133, 136, 141, 153, 180.

[gratis] CINE POLICIAL BRITÁNICO

Martes, a las 17 y 20 hs. EL BARÓN DEL HAMPA. Dir.: Paul McGuigan. Con: Malcolm McDowell, David Thewlis, Paul Bettany, Saffron Burrows. Subtitulada en castellano. gratis TOUCHING EVIL. Serie policial británica. Jueves y viernes, 18 hs. Sábado, 19 hs. TOUCHING EVIL: KILLING WITH KINDNESS (2). Serie 1, episodio 2, capítulo 2. Primera emisión: 20 de mayo de 1997. Con subtítulos en castellano. Martes y miércoles, 18 hs. TOUCHING EVIL: DEADLY WEB (1). Serie 1, episodio 3, capítulo 1. Primera emisión: 27 de mayo de 1997. Con subtítulos en castellano. Gine BAC. British Arts Centre. Suipacha 1333. 4393-6941. 4393-6941. Colectivos: 17, 59, 61, 67, 75, 92, 93, 101, 108, 130, 150, 152.

CINE Y LITERATURA II

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. CELESTE Y MONSIEUR PROUST. Dir.: Percy Adlon. Basada en las memorias de Celeste Albaret, quien fuera ama de llaves de Proust. Con: Eva Mattes, Jürgen Arndt, Norbert Wartha. \$ 3. Todas las funciones son con debate posterior. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

[\$1] EL MUNDO SEGÚN JIM JARMUSCH

Jueves, 18.30 hs. UNA NOCHE EN LA TIERRA. Con: Wynona Ryder, Beatrice Dalle, Gena Rowlands. Para informes: La Nave de los Sueños, Moreno 1379, 2º piso. 4383-9834. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] ENCUENTROS DE CINE

Viernes, 18.30 hs. EL ASESINO EN MIS MANOS. Dir.: William Graham. Con: Robert Duvall. C. C. Fortunato Lacámera. Av. San Juan 353. 4361-6823. Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 61, 74, 86, 93, 126, 152.

[\$2] FOCO MANUAL

Jueves, 20.30 hs: GENERACIÓN GOLPE. Dir.: Lisandro Costa y Fabián Agosta. Charla con sus realizadores. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4290. Colectivos: 5, 26, 88, 104, 105, 146.

GRANDES DIRECTORES DEL CINE

Sábado, 19.15 hs. POCILGA. Dir.: Pier Paolo Passolini. Con: Ugo Tognazzi y Marco Ferreri. \$ 4. Al término de cada función se realizará un debate y el sorteo de un libro. Coordinación de debates y programación: Bruno Carbone. Asistente: Patricia Gélido. Cine Club IRCA. Moldes 2155. 4763-4332. Colectivos: 41, 57, 59, 60, 67, 68, 107, 114, 133, 152, 161, 168, 184.

RAINER WERNER FASSBINDER

Auspiciado por el Instituto Goethe.

Viernes, 20.30 hs. EL AMOR ES MÁS FRÍO QUE LA MUERTE. Dir.: René Clair Auspiciado por el Servicio Cultural

de la Embajada de Francia. Sábado, 20.30 hs. PUERTA DE LILAS. \$3. Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

JEAN GABIN, UN DURO DE MIRADA SIEMPRE AZUL Jueves, a las 14.30, 18 y 21 hs. LA GRAN ILUSIÓN. Dir.: Jean Renoir. Con: Jean Gabin, Marcel Dalio, Erich von Stroheim. Viernes, a las 14.30, 18 y 21 hs. LA BESTIA HUMANA. Dir.: Jean Renoir. Con: Jean Gabin, Carette, François Ledoux. Sábado, a las 14.30, 18 y 21 hs. EL MUE-LLE DE LAS BRUMAS. Dir.: Marcel Carné. Con: Jean Gabin, Michèle Morgan, Pierre Brasseur. Domingo, a las 14.30, 18 y 21 hs. EL PLACER. Dir.: Max Ophūls. Con: Jean Gabin, Gaby Morlay, Danielle Darrieux. Lunes, a las 14.30, 18 y 21 hs. FRENCH CAN-CAN. Dir.: Jean Renoir. Con: Jean Gabin, María Félix, Françoise Arnoul. Martes, a las 14.30, 18 y 21 hs. GRISBI. Dir.: Jacques Becker. Con: Jean Gabin, Jeanne Moreau, Lino Ventura. Miércoles, a las 14.30, 18 y 21 hs. ALMAS PERVERSAS. Dir.: Julien Duvivier. Con: Jean Gabin, Daniéle Delorme, Lucienne Bogaert. § 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Informes: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

BATALLA REAL (JAPÓN). Dir.: Kinji Fukasaku. Con: Takeshi Kitano, Tatsuya Fujiwara, Aki Maeda. Japón. En el futuro cercano. El país entero se halla al borde del colapso total. La violencia ha desbordado todos los límites. Ordas de salvajes adolescentes organizan con todo éxito boicots masivos a las dases, y cometes salvajes tropelías contra los adultos...Ante semejante estado de anarquía, el gobierno contraataca con la llamada BATALLA REAL.

CORAZÓN DE FUEGO (ARGENTINA). Dir.: Diego Arsuaga. Con: Héctor Alterio, Federico Luppi, Pepe Soriano, Gastón Pauls y elenco. Un poderoso estudio de Hollywood ha comprado para su próxima película, una histórica locomotora uruguaya del siglo XIX. Aunque la noticia es motivo de orgullo para muchos uruguayos, no tiene la misma recepción entre los miembros de la Asociación Amigos del Riel, compuesta por ancianos que alguna vez fueron funcionarios de la antigua compañía estatal de trenes. Resueltos a boicotear el traslado de la locomotora a EEUU, tres de ellos y un niño emprenderán una loca aventura que comienza cuando secuestran la máquina y se largan a recorrer las abandonadas vías del interior del país.

CROSSROADS (EE.UU.). Dir.: Tamra Davis. Con: Britney Spears, Zoe Saldana. Es la historia de tres amigas de la infancia, Lucy, Kit y Mimi, quienes, después de haber estado separadas durante ocho años, redescubren su amistad en un viaje que las lleva a lo largo del país. Con un plan a medias, prácticamente nada de dinero, pero con muchos sueños por delante, las chicas consiguen que Ben, el apuesto y misterioso novio de Mimi, las lleve en su Buick '73 convertible. A lo largo del camino viven experiencias que cambiaran sus vidas para siempre y descubren qué tan importante es aferrarse a los deseos que les dicta su corazón.

SÁBADO (ARGENTINA). Dir.: Juan Villegas. Con: Gastón Pauls y Daniel Hendler. Las coincidencias tejen la trama: Dos choques, ciertos encuentros y desencuentros casuales, simpáticas conversaciones y varios comienzos de romance frustrados se suceden durante el día y la noche, pero la dificultad de sostener las viejas relaciones y el intento siempre fallido de entablar otras nuevas se plantean como el único hilo conductor de los extraños destinos de los seis jóvenes protagonistas.

PACTO DE LOBOS (FRANCIA). Dir.: Christophe Gans. Con: Vincent Cassel, Mónica Bellucci. Francia, 1764: Una extraña criatura aterroriza a los campesinos de la región de Gévaudan, dejando a su paso numerosas víctimas. El caballero Grégoire de Fronsac es enviado por el rey Luis XV para encontrar a la bestia y eliminarla.

Le acompaña un misterioso aborigen del Nuevo Mundo llamado Mani. Estos dos hombres han sido enviados por el rey para descubrir la verdad y están a punto de enfrentar un secreto mortal.

TEATRO COLÓN

Sábado, 20.30 hs. ORQUESTA FILARMÓNICA DE SAN PETERSBURGO. Con la dirección de Yuri Temirkanov. Piano: Nikolay Demidenko. El programa comprende Amanecer sobre el río de Moscú y Cuadros de una exposición, de Mussorgsky, y el Concierto para piano nº 2 de Prokofiev. Desde \$ 10. Domingo, 17 hs. Martes, 20.30 hs. DIDO Y ENEAS / EL CASTILLO DE BARBAZUL. Suben a escena Dido y Eneas (1689), ópera en un prólogo y tres actos con música de Henry Purcell y libreto de Nahum Tate, y El castillo de Barbazul (1918), ópera en un acto con música de Béla Bártok y libreto de Béla Balasz. En ambos casos, Pedro Ignacio Calderón estará al frente de la Orquesta Estable del Teatro Colón. La régie, escenografía e iluminación serán de Roberto Oswald, y el vestuario, de Aníbal Lápiz. Desde \$ 5. [gratis] Jueves, 13 hs. DARÍO DOMÍNGUEZ - GUILLERMO CÁRDENAS. Dentro del Ciclo Clásica Joven, Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

[gratis] Miércoles, 20 hs. DÚO MERCER - PAIUK. Dentro del Ciclo Nuevas Músicas. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

[gratis] Domingo, 17 hs. GRUPO VOCAL DE DIFUSIÓN. La agrupación dirigida por Mariano Moruja, dedicada especialmente a la literatura coral del siglo XX, cumple 20 años y lo festeja con un repertorio único. Iglesia San Ildefonso. Guise 1941. Colectivos: 12, 68, 152, 29, 92, 128. Subte D.

Martes, 21 hs. CUTI Y ROBERTO CARABAJAL. Presentan el ciclo "Martes de folclore, fusión y contrapunto". Desde \$ 5. Teatro Astral. Av Corrientes 1639. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 150. Subte B.

[gratis] Jueves, 18.30 hs. VERÓNICA CONDOMÍ Y ER-NESTO SNAJER. Dentro del Programa de Revitalización de bares notables. BarMiramar. Sarandí 1190. Colectivos: 6, 84, 150, 12, 96, 151, 168, 37, 129, 50.

Viernes, 22 hs. TOMÁS LIPÁN. El notable intérprete jujeño presenta su último disco, Cautivo de amor. \$8 y \$. 12. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 4893-1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

gratis Jueves, 22 hs. CHANY SUÁREZ. Dentro del Programa de Revitalización de bares notables. El Almacén. Matheu 212. Colectivos: 2, 98, 129, 56, 101, 168, 62, 103, 84, 115, 188, 194, 95, 96.

Viernes, 23 hs. JAIME TORRES. El notable charanguista presenta el espectáculo Pa' bailar y escuchar. Invitados: La Banda Wiñaypaj y Los Negros de Miércoles. Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74.

JAZZ

TEATRO COLÓN

Lunes, 20.30 hs. SPINETTA - MONO FONTANA. Luis Alberto Spinetta y el tecladista Mono Fontana, en dúo, recorren un repertorio poco transitado y cierran simbólicamente el ciclo Buenos Aires Jazz. Desde \$ 2. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

CENTRO CULTURAL DEL SUR

[gratis] Viernes, 21 hs. ELEONORA EUBEL. La cantante se presenta con su cuarteto. Sábado, 21 hs. DIEGO BRU-NO CUARTETO. Av. Caseros 1750, 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 100, 134.

gratis CASA DE LA GULTURA

Viernes, 21 hs. LEONEL KAPLAN - DIEGO CHAMY DÚO + DÚO MA. Se realizará también la presentación de la página web de Música Actual en Buenos Aires Jazz. Sábado, 21 hs. DÚO FANELLO - VIVES + DÚO PAIUK - MERCE. Domingo, 18 hs. ADRIÁN IAIES. El pianista en un concierto de piano solo. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2,

9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

gratis CENTRO CULTURAL AGRONOMÍA

Domingo, 17 hs. MARCOS CABEZAZ - MARIANA BARAJ QUINTETO. Av. San Martin 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 80, 87, 105, 111, 113, 123, 133, 140, 146, 168, 181.

[gratis] CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

Martes, 21 hs. ALEJANDRO HERRERA QUINTETO. El bajista tocará estándars y jazz de raíz contemporánea. Dentro del cido Jazzología. Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551, 4º piso. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 155. Subte B.

CLÁSICA Y MODERNA

Sábado, 22 hs. JORGE NAVARRO Y WALTER MALOSET-TI. Un pianista y un guitarrista con notables trayectorias se presentan juntos oficialmente por primera vez. \$ 18. Av. Callao 892. 4811-3670. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150 y 152. Subte D.

Notorious

Jueves, 21 hs. AMÉRICO BELLOTTO. Nueva presentación del trompetista. \$ 10. Viernes, 21 hs. GRACIELA COSCERI DÚO. La cantante se presentará junto al Mono Fontana en teclados y sintetizadores. \$ 12. Sábado, 21 hs. FATS FERNÁNDEZ. El trompetista interpreta estándars y baladas. \$ 15. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

THELONIUOUS BAR

Viernes, 22.30 hs. RICARDO CAVALLI CUARTETO. Ricardo Cavalli en saxo tenor y soprano, Guillermo Romero en piano, Guillermo Delgado en contrabajo, Diego Luteral en batería. \$ 6. Sábado, 22.30 hs. GUILLERMO KLEIN. \$ 6. Martes, 22.30 hs. VALENTINO JAZZ QUARTET. Valentino en guitarra, Anita Bacci en voz, Cristian Jerez en piano, Miguel Socorato en contrabajo y Nicolás Socorato en batería. \$ 6. Miércoles, 22.30 hs. LUIS NACHT CUARTETO. El saxofonista toca con Ernesto Jodos en piano, Guillermo Delgado en contrabajo, Oscar Giunta, Pepi Taveira y Sergio Verdinelli en batería y Pablo Bobrowicky en guitarra. \$ 6. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92.

CASUAL BAR

Viernes, 22 hs. THE SWING TIMERS. Nueva presentación de este grupo en actividad desde los años 50. \$ 6. Cabrera 3877. 4863 4242. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 142, 151.

Sábado, 21 hs. MEMPHIS, PAPPO, MISSISSIPPI. Buenos Aires Blues Festival, Invitado: La Rusa. \$ 12. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Sábado, 22 hs. PIER. \$ 6. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 39, 60, 67, 96, 98, 126.

Viernes, 22 hs. TRIBUTO A RATA BLANCA. Con Humanimal, Jason, Lorihen, Helker, Kefren y Voraz, entre otros. Invitados: Adrián Barilari, Saúl Blanch, Gabriel Marlan, Daniel Tellis, Mario Ian y Guillermo Sánchez, entre otros. \$ 8. Hangar. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

gratis Sábado, 15.30 hs. RISAS Y BARRACUDA. En Rock en el Parque. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Parque Avellaneda, Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92.

Viernes, 23 hs. ANÍBAL ARIAS Y OSVALDO MONTES, con la orquesta COLOR TANGO 5. \$ 5. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

Viernes, 23.30 hs. ORQUESTA EL ARRANQUE. \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Sábado, 21. 30 hs. LINA AVELLANEDA. \$ 12. Café Homero. Cabrera 4946. 4701-7357. Colectivos: 39, 111, 151, 93, 140, 168, 108, 142.

Viernes, 24 hs. BUENOS AIRES NEGRO. Una de las mejores agrupaciones tangueras de la actualidad, con múltiples influencias de otros géneros y un tono de crónica social en sus letras, vuelve a presentarse en el centro cultural del barrio de Almagro. También actuarán Los Cachafaces de Cole-

CONTINUAN LOS CICLOS EN EL MUSEO DEL CINE



El Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken continúa con sus ciclos de cine. El domingo a las 16 hs., el ciclo De Eva Duarte a Evita. Este domingo se proyectará Eva Perón, el film de Juan Carlos Desanzo, con Esther Goris, Victor Laplace, Pepe Novoa, Jean-Pierre Regueraz. El valor de la entrada es de \$ 1. Los martes a las 17 hs., también con un peso, se puede ver el ciclo Cine Documental. La Infancia y Sus Huellas. El martes que viene se proyectará (H) Historias cotidianas, de Andrés Habegger. Y, finalmente, los miércoles a las 16 hs., el ciclo denominado El Policial Argentino, con entrada gratuita. El próximo miércoles se proyectará Nueve reinas, de Fabián Bielinsky. Con Ricardo Darín, Gastón Pauls, Leticia Brédice y Elsa Berenguer.

Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken. Defensa 1220. 4300-8616. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186.

200

90

4

53

22

6

ciudad

Entre los estrenos de esta temporada, el de Griselda Gambaro con dirección de Laura Yusem es uno de los más esperados. Se trata de Lo que va dictando el sueño, la historia de Ana, una mujer que se construye alrededor de sus sueños, que se entremezclan con la realidad como su reverso satisfactorio, donde no hay espacio para las pesadillas. Con actuaciones de Alicia Zanca, Jorge Suárez, Horacio Peña, Julia Calvo y Luis Machin, la música de Carmen Baliero, la iluminación de Roberto Traferri y el vestuario y la escenografía de Graciela Galán.

Jueves, 19.30 hs. Viernes, 20 hs. Sabados y domingos, 21 hs. \$ 8. Jueves, \$ 4. Teatro San Martin. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

giales. \$ 3. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4200. 4983-5786. Colectivos: 5, 65, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52.

San Martin

el

BN

Gambaro

Sábado, 23 hs. OMAR MOLLO. El cantante de MAM en su faceta tanguera, tan interesante como su faceta rockera. Piano y dirección musical: José Oquivieki. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

Sábado, 21.30 hs. NUEVO QUINTETO REAL. Encuentro A Todo Tango. Actuarán también el Néstor Marconi Trío y el dúo Salgán - De Lío. Desde \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142.

gratis Jueves, 13 hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIU-DAD DE BUENOS AIRES. Dir.: Carlos García y Raúl Garello. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 24 hs. JACQUELINE SIGAUT. Presenta El tango espera.... \$ 8. Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4811-3670. Colectivos: 12, 29, 37, 39, 60, 106, 109, 111, 152.

Viernes, 21 hs. EL QUINTETO DE SUÁREZ PAZ. Desde \$ 15. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[\$2] Martes, 20.30 hs. RAFAEL AMOR. El cantautor vuelve a la Argentina, donde mostrará viejas y nuevas canciones. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

Viernes, 24 hs. Sábado, 0.30 hs. RITA CORTESE, MEDI-NA Y SU ORQUESTA. Interpretan boleros, guarachas, son y tango, en el espectáculo Ojalá te enamores. \$ 15. Bar Nacional. Estados Unidos 308. 4361-5539. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 64, 152, 29, 86, 33, 93.

Viernes, 23 hs. DAMAS GRATIS Y FIDEL NADAL. La banda más exitosa de la denominada cumbia villera y el referente principal del rastafarismo musical, en un interesante encuentro. \$ 8. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Sábado, 23 hs. DINO. El cantautor uruguayo presentará su más reciente compacto Autobiografía. Precio a confirmar. La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 86, 103, 111, 126, 130, 142 y 152. Subte A.

Jueves, 23 hs. SEPTETO MATAMOROS. Desde Cuba llega esta formidable agrupación sonera. Desde \$ 15. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74.

Viernes y sábado, 21 hs. GREGORY HOPKINS & THE GREAT VOICES OF GOSPEL. Desde Harlem, Nueva York, vuelve la agrupación de gospel que el año pasado sorprendió al público porteño por su calidad y su poder de convocatoria. Desde \$ 12. Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard. 4311-1990. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[a la gorra] Sábado, 21 hs. Domingo, 20.30 hs. DICEN QUE EL ESPÍRITU... FIESTA CASI IDIOTA, TRAGICÓMICA Y GROTESCA. Sala Alberdi. Sarmiento 1551, 6º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado y domingo, 20 hs. 1989: POR CUATRO DÍAS

ROTOS. De y dir.: Cacho Palma. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 29, 67, 102, 105, 142, 146.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

gratis Lunes, 20 hs. BODAS DE ORO. De: Jorge Polaco y Marcelo Marcilla. Dir.: Jorge Polaco. Un hombre solo y viejo, baila con sus fantasmas. Sábado y domingo, 21 hs. ¿QUÉ LE PASO A ALICIA? Dir.: Daniel Casablanca. Con: Natalia Fugazzotto, Marcelo Cioffi y elenco. \$ 5. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 101, 110, 124.

COMPLEJO TEATRAL BUENOS AIRES

Sábado y domingo, 17 hs. Miércoles, 20 hs. COPENHA-GUE. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. \$ & Miércoles, y viernes a domingo, 20 hs. Jueves, 19.30 hs. CUENTOS DE HADAS. Dir.: Virginia Lago. Con: Lidia Catalano, Irene Almus y Claudia Rucci. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles y viernes, a domingo, 20.30 hs. Jueves, 19 hs. LA CASA DE BER-NARDA ALBA. De: Federico García Lorca. Dir.: Vivi Tellas. Con: Elena Tasisto, Mirta Busnelli, Carolina Fal y elenco. \$8 y \$6. Miércoles: \$ 4. Teatro San Martin. Av. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B. Jueves a domingo, 21 hs. TEM-PERLEY. Texto: Luciano Suardi y Alejandro Tantanian. Dir.: Luciano Suardi. Con: Stella Galazzi, Fabiana Falcón y Marta Lubos \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152. Jueves a sábados, 21 hs. Domingo, 20 hs. Reposición: viernes 23. LOS ALBOR-NOZ. DELICIAS DE UNA FAMILIA ARGENTINA. Creada e interpretada por Los Macocos, con dirección de Javier Rama. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. 4772-3350. Colectivos: 19, 34, 71, 93, 108, 111, 127, 166, 176.

Sábado, 23 hs. Domingo, 21 hs. BÉSAME MUCHO. De y dir.: Javier Daulte. Con: Luciano Cáceres, Gloria Carrá y elenco. \$ 10. Jubilados y estudiantes, \$ 5. Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. HISTORIA DE VARIETÉ. De: Roberto Cossa. Con: Gogó Andreu, Cutuli y elenco. \$ 10. Teatro del Pueblo, Sala Teatro Abierto. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Viernes, 21 hs. CINE QUIRÚRGICO. De: Edgardo Rudnitzky, con textos de Alejandro Tantanian. Con: Javier Lorenzo, Rubén Szuchmacher y elenco. \$ 8. Viernes y sábado, 23 hs. MUJE-RES SONARON CABALLOS. De y dir.: Daniel Veronese. \$ 10. Sábado, 21 hs. OPEN HOUSE. Texto y dir.: Daniel Veronese. \$5. Domingo, 20 hs. LA DAMA O EL TIGRE. De y dir.: Andrea Garrote. Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 21 hs. CÓMICO. Con: Gustavo Garzón, Damián Dreizik, Peto Menahem, Martín Rocco, Diego Reinhold y una actriz invitada. Un show de comedia basadó en el género Stand Up norteamericano. \$ 10. Niceto Bar. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 93, 108, 111, 140, 151, 166, 168.

Jueves y domingo, 19.30 hs. Viernes y sábado, 20 hs. CONSIDERA ESTO. De: Gladys Lizarazu. Dir.: Diego Kogan. \$ 8. Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152.

Sábado, 23 hs. Domingo, 20 hs. DERECHAS. Dir.: José María Muscari. \$ 5. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 21 hs. EL DESORDENADO VUELO DE LAS MARI-POSAS. Por: Grupo Teatro Altosf, de Venezuela. De: Octavia y Luz De Petre. Dir.: Juan Carlos De Petre. \$ 5. Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

Sábado, 22 hs. EL PEQUEÑO DETALLE. De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Elvira Onetto. Con: Valeria Cavaza, Osvaldo Djeredjian y Chang Sung Kim. \$ 5. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes y sábado, 22.30 hs. EL PUPILO QUIERE SER

TUTOR. De: Peter Handke. Dir.: Lito Cruz. Con: Carlos Moreno y Lito Cruz. \$ 10. Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Viernes y sábado 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ESQUIR-LAS. De: Mario Diament. Dir.: Victor Mayol. Con: Edgardo Nieva, Alejandra Darín, Tony Lestingi, Mario Alarcón e Isaac Haimovici. \$ 10 y \$ 5. Teatro del Pueblo. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142.

Viernes y sábado, 21 hs. INTIMIDAD. Sobre la novela de Hanif Kureishi. Con: Carlos Belloso, Gabriela Izcovich, Gaby Ferrero, Gonzalo Kunca y Marcelo Mariño. Dir.: Gabriela Izcovich y Javier Daulte. \$ 10. La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33.

Sábado, 23.30 hs. LA BOHEMIA. De y dir.: Sergio Boris. Con: Daniel Kargieman, Darío Levy y Martín Kahan. \$ 8. Sábado, 22 hs. ORSAY (PEQUEÑA TRAGEDIA ARGEN-TINA). \$ 5. Viernes y sábado, 21 hs. EL PADRE. De: August Strindberg. Dir.: Pablo Ruiz. \$ 5. Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Viernes y sábado, 24 hs. LAGARTO BLANCO. De y dir.: Favio Posca. Entre \$ 10 y \$ 20. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábado, 21 hs. LA MUERTE DE MARGUERITTE DURAS. De: Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Con: Eduardo Pavlovsky. \$ 8. El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. Trilogía: LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTORIAS TÁRTA-RAS. Dir.: Clara Pando. LA SEÑORA GOLDE: Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el mismo día). El Patio de Actores. Lerma 568. 4772- 9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Sábado y domingo, 20.30 hs. LEJANA TIERRA MÍA. De: Eduardo Rovner. Dir.: Oscar Barney Finn. \$ 10. Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 39, 75, 99, 102, 115, 140.

Jueves, 20 hs. Viernes y sábado, 20 y 22 hs. Domingo, 20 hs. MONÓLOGOS DE LA VAGINA. Dir.: Lía Jelin. Con: Maria Leal, Karina Mazzocco y Gabriela Toscano. Entre \$ 10 y \$ 30. Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660, 4370-5346, Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábados, 18 hs. PALABRA DE BORGES. De y por: Walter Santa Ana. Dir.: Ricardo Suárez. \$ 5. Teatro Payró, San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 115, 130, 140, 152, 155.

Sábado, 22 hs. PARA TODOS LOS GUSTOS (AS YOU LIKED). De: William Shakespeare. Dir.: Miguel Guerberof. \$ 8. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Viernes y sábado, 23 hs. PERSPECTIVA SIBERIA. Por el Grupo de Teatro Doméstico. \$ 8. Falsa Escuadra, Sala de lectura. Mario Bravo 722. Reserva: 4865-5955. Colectivos:19, 36, 71, 92, 99, 111, 127, 128, 151.

Sábado, 22 hs. LOS POSEÍDOS. De: Alejandra Pizarnik. Supervisión de Pompeyo Audivert y Andrés Mangone. \$ 5.

Sábado y domingo, 18.30 hs. TÉ NEGRO. De y por: Vivian El Jaber y Mónica Gazpio. Dir.: Alejandro Mateo. \$ 5 (con té incluido). El Taller del Ángel. Mario Bravo 1239. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 128, 140, 188.

tivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Jubilados, \$ 3. Biblioteca SADE. México 524. Colectivos:

Viernes, 22 hs. RUNRÚN. De: Luis Cano. Dir.: Virginia Lom-

bardo. \$ 5. Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-

5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

Jueves y domingo, 20 hs. Viernes, 21 y 23 hs. Domin-

gos, 20 hs. SONATA OTOÑAL. De: Ingmar Bergman. Dir.:

José Carlos Plaza. Con: Leonor Manso, Virginia Innocenti, Héc-

tor Bidonde y Verónica del Vecchio. Entre \$ 15 y \$ 22. Multi-

teatro. Av. Corrientes y Talcahuano. 4382-9140. Colec-

Miércoles a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. TANGUERA.

Últimas funciones. De: Diego Romay. Dir.: Omar Pacheco. Con:

Mora Godoy, María Nieves, Lidia Borda y elenco. Desde \$

15. El Nacional. Av. Corrientes 960. 4326-4218. Colec-

tivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

9, 28, 59, 10, 70, 17, 86, 22, 29, 91, 24, 45, 126.

Sábado, 21 hs. UN RITMO INEVITABLE. Dramaturgia: Horacio Banega y Federico Penelas. En base a textos de Borges, Copi, Lamborghini, Onetti, Perlongher y otros. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 26.

Viernes, 21 hs. ¿YA SE HIZO USTED SU FOTOGRAFIA? De y dir.: Marcos Rosenzvaig. Con: Alejandro Spangaro, Melina Peretiatko, Daniel González y elenco. \$ 8. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Jueves a sábado, 21 hs. Domingo, 19.30 hs. COPES TANGO COPES. Juan Carlos Copes, con su Compañía Copes, tango-danza. Despedida del público argentino. Desde \$ 15. Teatro Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. EL UMBRAL Y AL ACECHO. Coreografias: Ana Deutsch; Ucson. Coreografía: Alejandra Ceriani. \$ 3. Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. PEDIGÜEÑOS. Por: Grupo Prometeo-danza de acción. Coreografía: David Señoran. \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 95, 101, 102, 110, 124.

Jueves, 20.30 hs. LO INASIBLE. Coreografía y dir.: Viviana Fernández. Intérpretes: Carolina Rocchietti, Ana Paula Castro Merlo, Viviana Fernández. Viernes, 20.30 hs. PELO DE MUNECA. Idea y coreografía: Grupo Vértice. Dir.: Gisela Boschi. Sábado, 20.30 hs. LA BAFUNDA. Idea, coreografía e interpretación: Natalia Arrascaeta y Cristian Setien. Dir.: Walter Cammertoni. § 5. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5521. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Miércoles a domingo, 20.30 hs. OPERATANGO. Por la Cía. Tangokinesis. Dir.: Ana María Stekelman. Con: Nora Robles, Pedro Calveyra y elenco. Músicos: Julian Vat (saxo y flauta) y Ernesto Molina (bandoneón). \$ 8, \$ 6 y \$ 4. Miércoles: \$ 4. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

sábado 24. UN TRANVÍA LLAMADO DESEO. Coreografía: Mauricio Wainrot. Inspirada en la obra de Tennessee Williams. Las composiciones musicales pertenecen a Béla Bartók. \$8 y \$6. Martes: \$4. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

MAXIMILIANO GUERRA

El bailarin y su Ballet del Mercosur ofrecerán hoy, jueves 22, y mañana, dos funciones en el comienzo de la "Gira Nacional" 2002". Con gloria morir es el título con que Maximiliano Guerra denominó a la "Gran Gira Nacional 2002", que dará comienzo con dos funciones en el Teatro Nacional Cervantes. El programa incluye Raymonda, de Glazunov, Llamado, de Preux Nancy, coreografia de Hilda Riveros; Masquerade, de Aram Khatchaturian; Capricho, de N. Paganini, Fratres (estreno mundial para el Ballet del Mercosur), con música de Arvó Part y coreografía de Miguel Robles; La pisada (nueva puesta en escena para el Ballet del Mercosur), con música de Axel Krygier y coreografía de Susana Szperling; y por último, Con gloria morir, con música de Charly García, Sui Generis y Nito Mestre, coreografía de Oscar Aráiz, y Maximiliano Guerra

y el Ballet del Mercosur como sus intérpretes. La función del viernes se realizará a beneficio de la Asociación Amigos del Teatro Nacional Cervantes. Las localidades de Tertulia y Paraíso se venden en la boleteria del Teatro. Plateas, platea balcón y palcos para el viernes 23: 4801-7340, y para el jueves 22: 4824-4625.

Teatro Nacional Cervantes, Sala Maria Guerrero, Libertad 815, 4816-4224, Colectivos, 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152,

viernes



[gratis] EXPOSICIÓN. GRANDIO, IASPARRA, PAS-TORINO, SCHOIJETT Y ZICCARELLO. Fotografía contemporánea en el marco del XII Festival de la Luz. Arguibel Art. Andrés Arguibel 2826, Las Cañitas. 4899-0070. Colectivos: 160A, B, C, D.

FUIMOS LOS SACRIFICADOS. Dir.: John Ford, Con: John Wayne, Robert Montgomery. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[gratis] 18.30 hs. TANGO. OMAR MOLLO. El notable cantante, también vocalista del grupo de hard rock MAM, actúa en el marco del Programa de Revitalización de bares notables. Cine El Progreso. Av. Montes de Oca 1700. Colectivos: 10, 51, 116, 22, 93, 24, 95, 148, 33, 100.

[gratis] 19 hs. CINE. Gne y Café en la UTPBA. EL ASADITO.

Dir.: Gustavo Postiglione. Coorganizado con el Museo del Cine
Pablo Ducrós Hicken. Unión de Trabajadores de Prensa de
Buenos Aires. Alsina 779. Colectivos: 7, 9, 110, 17, 24, 29,
45, 50, 56, 59, 64, 70, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[\$2] 20 hs. CINE. El Cine Alemán después de la Caída del Muro. PAISAJE PERDIDO. Dir.: Andreas Kleinert. AFINI-DADES ELECTIVAS. Corto. Dir.: Lenard Fritz Krawinkel. Liberarte Bodega Cultural. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

[gratis] 21 hs. JAZZ. LEONEL KAPLAN - DIEGO CHAMY DÚO + DÚO MA. Se realizará también la presentación de la página web de Música Actual en Buenos Aires Jazz. Casa de la Cultura. Ay. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142:

[gratis] 21 hs. DANZA. SEGÚN EL EVANGELIO. De y coreog.: Yamil Ostrovsky. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[a la gorra] 21.30 hs. DANZA. GIROHONDO. Espectáculo de danza-teatro basado en la poesía de Oliverio Girondo. Dir.: Florencia Chame. Centro Cultural Gargantúa. Jorge Newbery 3563. Colectivos: 19, 39, 42, 63, 65, 76, 87, 93, 112, 140, 168, 176, 184.

[\$1] CINE. El Mundial del Corto. CLAUDIO CALDINI. Especial en Súper 8. Ciclo que presenta cortos premiados en festivales nacionales e internacionales. 22 hs. CONSECUENCIA. 2 min. EL DEVENIR DE LAS PIEDRAS. 14 min. A TRAVÉS DE LAS RUINAS. 7 min. LA ESCENA CIRCULAR. 10 min. TEMPLO CERRADO. 3 min. VADI-SAM-VADI. 8 min. GAMELÁN. 12 min. UN ENANO EN EL JARDÍN. 12 min. Informes: La Nave de los Sueños, Moreno

La Página de la Ciudad

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuenta con una nueva página web en la que se puede consultar tanto *Ciudad Abierta* como el resto de las actividades que organiza la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet.

www.buenosaires.gov.ar

1379, 2° piso. 4383-9834. Microcine del Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124.

sábado

[\$1] De 10 a 18 hs. HOMENAJE A ALICIA D'AMICO. Fotografías. EVA PERÓN: IMÁGENES DE UNA PASIÓN. Ricardo Carpani, Nicolás García Uriburu, Nora Iniesta y Alfredo D'Arienzo, Annemarie Heinrich, Hermenegildo Sabat, entre otros. COLECCIÓN DE ARTE ARGENTINO. Breve selección de obras maestras que conforman nuestro acervo patrimonial. Visitas guiadas: sábados, 16 hs. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 15 hs. CHICOS. LOS CHICOS CON LOS GRAN-DES. Visitas para chicos de 5 a 11 años sobre pinturas y esculturas de la colección permanente. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] 16 hs. CUENTOS DE COLECCIÓN - UNA TRAVESÍA NARRADA. Relatos teatralizados. 18 hs. MONÓLOGOS DE LA GAMBARO X 3. Dir. gral.: T. Serrano. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[\$1] 16 hs. DON QUIJOTE EN LA LUNA. Con juegos y canciones. Por: Grupo La Kuenterita. Para chicos de 6 años en adelante. Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629. Colectivos: 37, 130.

[gratis] 16 hs. DE PEDRO, EL LOBO Y EL MARAVI-LLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES. Adaptación libre del cuento sinfónico, para títeres y quinteto de vientos. Músicos: El Cuarteto y yo. Retirar entradas una hora antes; cupo limitado. No se suspende por lluvia. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146. 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[\$1] 16 y 17 hs. CUENTA CUENTOS EN LOS JARDINES DEL MUSEO. Espectáculo de narración oral para niños de 8 a 80 años. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[\$1] 17 hs. CHICOS POPULARES EN EL CENTRO DE LA TIERRA. Versión libre de Viaje al centro de la Tierra, de Julio Verne. Para toda la familia. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[gratis] 18.30 hs. TANGO. BRIAN CHAMBOULEYRON. En el marco del Programa de Revitalización de bares notables. Bar La Perla. Av. Pedro de Mendoza 1899. Colectivos: 20, 53, 29, 64, 33, 152.

Y FERNANDO PÉREZ. Dúo de la mezzosoprano y el pianista. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos 10, 17, 21, 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130.

[gratis] 21 hs. JAZZ. DÚO FANELLO - VIVES + DÚO PAIUK - MERCE. Casa de la Cultura. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

domingo

[\$2] 15.30 hs. CINE EN VIDEO. FELICIDADES. Con: Alfredo Casero. Museo Histórico Sarmiento. Juramento 2180. 4781-2989. Colectivos: 38, 41, 44, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 14, 152, 161, 184, 194.

PARATODOS LOS OIDOS

El Festival Internacional de Música de Buenos Aires (FIMBA), que coorganizan la Dirección de Música de Buenos Aires, la Asociación Eldorado y el Teatro Colón, plantea un encuentro de músicos de diferentes generaciones y de distintas ciudades del país y del exterior, Incluye, además de su perfil académico, recitales de música clásica, tango, folclore, jazz. El FIMBA se suma, además, a la presentación en el Teatro Colón de Luis Alberto Spinetta con el Mono Fontana, en el marco del ciclo Buenos Aires Jazz y otras músicas.



[gratis] Jueves, 17.30 hs. TRÍO DE GUITARRAS DE BUENOS AIRES. Acompañado por Fernando Hasaj en violín, Claudio Baraviera en chelo, Oscar Carnero en contrabajo y Fernando Pérez en piano. Salón Dorado. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

TEATRO COLON

[gratis] Jueves, 19 horas. D'COTE. Cuarteto de saxofones. Viernas. 15 hs. LEO MASLÍAH. El pianista y compositor se presenta junto a la Banda Sinfónica de la Facultad de Filosofía y Letras, con la dirección de Gustavo Fontana, y María Noel Luzardo (Uruguay) en saxo. \$2. [gratis] Viernas. 17.30 hs. GARY DRANCH. El clarinetista norteamericano tocará con Angela Jones Reus en flauta (también de los Estados Unidos), Noel Devos en fagot (Francia) y Martín Mangrum (Canadá), y Silvia Dabul en piano. [gratis] Sabado. 9 hs. FINAL CONCURSO INTERNACIONAL DE MÚSICA DE BUENOS AIRES. Sabado. 15 hs. GERMAN BRASS. Conjunto llegado de Alemania. \$5. [gratis] Sabado. 17.30 hs. GANADOR CIMBA. [gratis] Domingo. 15 hs. TRIO GÍNTOLI - MAGIN - BARAVIERA. Músicos de Argentina y España. [gratis] Domingo. 15 hs. LUIS LUGO. Presentación del pianista cubano. [gratis] Tunes. 18 hs. CAMERATA GINEBRA BUENOS AIRES. Con la dirección de Roberto Sawicky (Suiza - Argentina). Con Angela Jones Reus y Patricia Kostek como solistas. Dentro del ciclo el Colón x 2 pesos. Lunes. 18 hs. LUIS ALBERTO SPINETTA. Con Juan Carlos Mono Fontana y Claudio Cardone recorrerá un repertorio poco interpretado en vivo. \$5. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN

BUENOS AIRES. Con la dirección de Carlos García y Raúl Garello. Artistas invitados: Osvaldo Piro y Raúl Lavié. Salado.

21 hs. CONTRAFLOR AL RESTO. Folclore con Manolo Juárez, Marián Farías Gómez y Chango Farías Gómez. \$ 5.

Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 38, 39, 50, 146, 155.

TEATRO GENERAL SAN MARTÍN

GÍNTOLI- MAGIN- BARAVIERA. (Argentina-España) Av. Corrientes 1530. 4371-0111. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Domingo 18 hs. CONCIERTO SINFÓNICO CORAL. A cargo de la Orquesta del FIMBA, con la dirección de Dominique Fanal (Francia), y el Coro Polifónico Nacional, con la dirección de Carlos López Puccio. Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 2275. Colectivos: 17, 67, 110, 124, 130.

[97atis] Viernes, 18 hs. BANDA SINFÓNICA DE LA CIUDAD. Con el saxofonista Dale Underwood (Estados Unidos) como solista. Bolsa de Comercio. Sarmiento 299. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 62, 64, 74, 91, 93, 105, 111, 130, 142, 143, 146, 152, 155, 159.

[a la gorra] 15.30 hs. CHICOS. SIN CARPA. Encuentro circense. La Calle de los Títeres. Al aire libre y se suspende por lluvia. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[a la gorra] 16 hs. CHICOS. LA REBELIÓN DE LOS ANI-MALES. Por: Néstor Romero y Teresa Calero. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

De y dir.: Mariano Caligaris. Con: Grupo Acting Troupe. Centro Cultural Adán Buenosayres. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[\$1] 17 hs. DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Versión oral de la obra de Cervantes para adultos. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228. Colectivos: 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152.

[gratis] 18 hs. JAZZ. ADRIÁN IAIES. El pianista en un concierto de piano solo. Casa de la Cultura. Av. de Mayo 575. 4323-9669. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[gratis] 18 hs. TE RECUERDO ITALIA. Textos de La Divina Comedia, de D. Alighieri, y de El hombre de la flor en la boca, de Luigi Pirandello. Dir.: Clara Vaccaro. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 20 hs. TEATRO. La cruzada de los niños. Sobre la novela de Marcel Schowb. Por: Grupo La Dudera. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

[a la gorra] 20.30 hs. NO SOY CLON. Espectáculo casi humorístico. Cuatro clowns en un concierto lírico imposible. Dir.: Daniel Casablanca (Los Macocos). Medrano 535. 4902-0080. Colectivos: 5, 15, 24, 26, 36, 52, 86, 88, 104, 105, 111, 127, 128, 132, 146, 151, 160, 168, 180. Subte B.

JEFE DE GOBIERNO ANIBALIBARRA SECRETARIO DE CULTURA JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs